

AZNALCÁZAR

REVISTA MENSUAL

JUNIO DE 2024

NÚMERO 93



Entregados los premios del VII Certamen de Relato Corto 'Escritor Domingo Manfredi Cano'

El viernes, 21 de junio, vivimos una tarde llena de literatura en la entrega de premios del VII Certamen de Relato Corto 'Escritor Domingo Manfredi Cano'.

Tras la bienvenida de la concejala de Cultura a los asistentes, pasó a presentar a los autores galardonados.

En la categoría general, el relato ganador se titula 'Yo, que tantos hombres he sido' del escritor Antonio Tocornal Blanco. Tocornal nació en San Fernando, Cádiz. Cursó estudios de Bellas Artes en Sevilla y, tras una larga estancia en París, se instaló definitivamente en Mallorca. Sus cuentos cortos han sido premiados en cerca de

cuarenta certámenes, entre los que se encuentran algunos de los más prestigiosos en castellano. Ha publicado las novela *La noche en que pude haber visto tocar a Dizzy Gillespie* (Premio de Novela Vargas Llosa, 2017), *Bajamares* (Premio de Novela Corta Diputación de Córdoba, 2018) y *Pájaros en un cielo de estaño* (Premio València de Narrativa en Castellano Alfons el Magnànim, 2020). Compagina la escritura con los trabajos de edición y la crítica literaria.

En la categoría local, el relato premiado se titula 'De Aznalcázar a Santiago' y su autor es Pedro José García Parra. Pedro es licenciado en Historia y trabaja como técnico de Cultura municipal. Es cronista

oficial de la Villa de Aznalcázar y, recientemente, ha publicado el libro *Aznalcázar islámica: tierra y gentes de al-Andalus*. Como cronista, ha participado en diversas publicaciones sobre la historia de Aznalcázar, tales como *Los cuadernos de Aznalcázar* o los monográficos *Aznalcázar*, *el latido de sus calles* y *Aznalcázar y la estación del ferrocarril*. *Historias de un encuentro*, entre otros.

Los relatos, que podrán leerse en la web www.domingomanfredicano.com, fueron leídos por sus autores y, al finalizar, hubo un turno de preguntas de los asistentes en el que pudimos conocer algunos detalles sobre la creación de las obras galardonadas.

FOTOGALERÍA



◀ Celebrada la primera sesión del Taller 'Bienestar emocional de mujeres en situación de inactividad laboral' que forma parte del Proyecto Europeo E+ Sísifo. El objetivo de este taller, que tendrá un total de cuatro sesiones, es dotar de herramientas a las mujeres en esta situación para encontrar bienestar emocional, calidad de vida y desarrollar un envejecimiento activo.



▲ La alcaldesa y la concejala de Servicios Sociales acudieron al taller de Estimulación Cognitiva Virtual para despedir este curso hasta la vuelta de las vacaciones.

▼ Ruta por Vía Verde de la Sierra y el Huéznar organizada por el alumnado del Programa de Empleo y Formación Cycling Doñana II.



▲ Durante el mes de junio, desde el área de Igualdad y en colaboración con el IES Olontigi, se han llevado a cabo con el alumnado talleres en materia de diversidad sexual.



▲ La concejala de Seguridad Ciudadana asistió a las charlas sobre el uso del patinete en los núcleos urbanos, las normas de circulación y las posibles sanciones por incumplimiento que el policía local Eugenio Solís impartió en el IES Olontigi.

NOTICIAS

#IGUALDAD



Aznalcázar, municipio orgulloso

Con motivo del Día Internacional del Orgullo LGTBQ+, el Ayuntamiento de Aznalcázar se sumó a la celebración mundial con una lectura de manifiesto.

De esta forma, como la alcaldesa indicó en su intervención de bienvenida, el Ayuntamiento "renueva su compromiso con la visibilización y la formación como herramientas esenciales para erradicar la ignorancia y los prejuicios que aún persisten en la sociedad. Solo desde la educación se logrará que cada persona sea respetada por igual en nuestra sociedad".

Por su parte, la concejala de Igualdad leyó el manifiesto como municipio perteneciente a la Red de Municipios Orgullosos en el que también se incide en el lema nacional escogido para este día: "Educación, derechos y paz: Orgullo que transforma".

#EDUCACIÓN



Comienza la Escuela de Música y Arte 'La Bamera'

A finales de junio se firmó el convenio con la Asociación que llevará la Escuela de Música y Arte con la colaboración del Ayuntamiento.

El objetivo es volver a ofrecer en el municipio una escuela en la que, tanto los niños y niñas como los adultos, puedan desarrollar habilidades en torno a la música, pero también en torno a otras disciplinas artísticas: danza, teatro, pintura y otros talleres que se irán poniendo en marcha en función de la demanda de los ciudadanos.

La escuela estará ubicada en la Casa de la Cultura del Recinto Ferial.

Ya está abierto el plazo de inscripción. Para contactar con la Escuela puede hacerse a través de sus perfiles de redes sociales tanto en Facebook como en Instagram con el nombre Escuela de música La Bamera.



El Libro del Mes



La maestra JOSÉ ANTONIO LUCERO

Mayo, 1936. Una joven viaja a un pequeño pueblo de la sierra gaditana donde desempeñará, por primera vez, su vocación y profesión: la de maestra. Ulalia —o Lali, como la llaman sus alumnos— se prepara para dar clase a un grupo de niños y niñas. Nerviosa, repasa los modernos principios pedagógicos que le han inculcado durante la República y que, poco después cuando estalle la Guerra Civil, la condenarán.

Acusada de adoctrinamiento, es arrestada y no podrá volver al aula durante la dictadura, convirtiéndose en una de las

víctimas de un proceso que afectó a un tercio del cuerpo docente de España. Hasta que treinta años después, una visita inesperada lo cambiará todo para Lali.

Ya está disponible en la Biblioteca este relato de una profesora sin alumnos que luchó durante toda una vida por volver a enseñar. Con esta novela, José Antonio Lucero, renombrado autor de *La vida en un minuto* y *La madrina de guerra*, rinde homenaje a su profesión y vocación, y nos demuestra que un buen maestro siempre lo será.

NOTICIAS

#CULTURA

Antonio García Barbeito presenta en Aznalcázar su primera novela 'Talhara'



El viernes, 14 de junio, vivimos una tarde entrañable de literatura con la presentación de la novela *Talhara* de nuestro paisano Antonio García Barbeito.

Tras la presentación de la alcaldesa, tomó la palabra Diego León que presentó la obra, haciendo un recorrido por los paisajes del pueblo que aparecen en la novela.

Después tuvo lugar un turno de preguntas que iniciaron Miguel Montiel y Manuel Romero, que acompañaban al autor en la mesa, a través del cual pudimos conocer

muchos más detalles de esta novela, así como de su proceso de escritura. *Talhara* es una historia sobre la búsqueda de los orígenes, a través de sus páginas, el autor nos guía por un viaje que explora el poder de los lazos familiares, la lucha por la identidad y el coraje necesario para enfrentar nuestros miedos. Es una historia llena de historias y gira en torno a escenarios cercanos y bien conocidos por el autor, como la conocida hacienda de Castilleja de Talhara, de donde toma el nombre la obra.

#EDUCACIÓN

Abierto plazo para solicitar las ayudas a material escolar

Desde el Ayuntamiento se pone en marcha estas ayudas de Material Escolar destinadas a niños y niñas de Aznalcázar que cursen Educación Obligatoria o 2º ciclo de Educación Infantil. El plazo de solicitud estará abierto del 1 al 31 de julio.

Los requisitos para solicitarlas:

- Unidades familiares empadronadas en Aznalcázar.
- Unidades familiares cuya renta per cápita no supere el 0,8% del IPREM (480€/mes por cada miembro de la familia).
- Las cuantías de las ayudas serán:
Hasta 120€ por menor matriculado en 2º ciclo de Educación Infantil.

- Hasta 40€ por menor matriculado en 1º de Primaria.
- Hasta 30€ por menor matriculado desde 2º hasta 6º de Primaria.
- Hasta 25€ por menor matriculado en ESO.

Información y solicitudes en el área de Servicios Sociales.



www.aznalcazar.es

Junio de 2024 Número 93

Edita: Ayuntamiento de Aznalcázar

Produce: Departamento de Comunicación

Contacto: prensaaznalcazar@gmail.com



@ayuntamientodeaznalcazar

@Ayto_Aznalcazar

@turismoaznalcazar

Recibe la información municipal en tu móvil. Envía un Whatsapp al 625.312.702 indicando 'Alta' (para recibir la información debes memorizar ese número en la agenda).

